



OFERTA EDUCATIVA 3.º TRIMESTRE (ABR~JUN)

ANO LETIVO 2011/2012



MUSEU MARÍTIMO DE ÍLHAVO

TEL.: 234 329 990
FAX: 234 321 797

www.museumarítimo.cm-ilhavo.pt
museuilhavo@cm-ilhavo.pt





NOME:

**VISITAS INTEGRAIS AO
MUSEU MARÍTIMO DE ÍLHAVO
E NAVIO MUSEU SANTO ANDRÉ**

BREVE DESCRIÇÃO:

Visitas a todas as salas de exposição permanente e temporárias do Museu Marítimo de Ílhavo, bem como visitas integrais ao Navio Museu “Santo André”.

PÚBLICO-ALVO: Público Sénior e Público em Geral. (Mobilidade condicionada no NM “Santo André”)

CALENDARIZAÇÃO: De terça a sexta-feira dentro do horário de funcionamento do Museu Marítimo de Ílhavo, devendo o técnico/monitor proceder à marcação prévia. Funciona com grupos (25-30 pessoas).

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 60 minutos (Museu Marítimo de Ílhavo) ou 45 minutos (Navio Museu “Santo André”).



**CENTRO
CULTURAL
DE
ÍLHAVO**

TEL.: 234 397 260
FAX: 234 397 263

www.centrocultural.cm-ilhavo.pt
centrocultural.se@cm-ilhavo.pt





NOME:

MERCADINHO DE VENDAS E TROCAS

BREVE DESCRIÇÃO:

O Mercadinho de Vendas e Trocas é um espaço lúdico para toda a família, no qual as crianças dos 4 aos 15 anos podem trazer um objeto, bebida, ou doce para trocarem ou venderem por um valor máximo de 1,00 Euro. Podem, ainda, apresentar um talento especial, como cantar, tocar um instrumento ou recitar poesia.

As Inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas até dia 20 de abril no CCI. (mais informações contactar SE do CCI)

PÚBLICO-ALVO: Famílias com crianças > de 4 anos.

CALENDARIZAÇÃO: 25 de abril, quarta-feira, às 14h30.

DURAÇÃO: Duração aproximada de 3 horas.



NOME:

"A CABRA BAILARINA"

- ESPECTÁCULO DE DANÇA + OFICINA

BREVE DESCRIÇÃO:

Uma bailarina dança e o seu corpo transforma-se em movimentos humanos e animais.

Após o espetáculo o público é convidado a fazer uma oficina onde experimenta e explora os sons e os movimentos realizados pela bailarina durante o espetáculo.

EQUIPA ARTÍSTICA: Conceção e Coreografia: Sofia Silva; Intérprete: Isadora Ribeiro; Música, Desenhos e figurino: Miguel Bonneville

PÚBLICO-ALVO: Famílias com crianças > de 10 anos.

CALENDARIZAÇÃO: 25 de abril, quarta-feira, às 18h.

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 90 minutos.



NOME:

"MITO MÓVEL
- HISTÓRIAS DE PRINCÍPIOS"

BREVE DESCRIÇÃO:

Tudo o que existe há-de ter existido uma vez pela primeira vez. Os mitos são histórias do fundo dos tempos que nos levam até ao início das coisas, da noite, do sonho, do desenho, da perda... são histórias que trazemos em nós, mesmo que ainda não as saibamos.

No Mito-Móvel ouvimos uma história e a seguir um ateliê que utiliza a escrita e as artes plásticas para a construção de uma pequeníssima história para um mito-móvel.

EQUIPA ARTÍSTICA: Conceção do projeto: Vera Alvelos; Mito-móvel: João Mouro;

PÚBLICO-ALVO: Famílias com crianças > 10 anos e seniores.

CALENDARIZAÇÃO: Famílias: 05 e 19 de maio, às 16h; Seniores: 18 e 24 de maio, às 10h e 14h.

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 45 minutos (Acontecimento teatral) 120 minutos (Acontecimento teatral + ateliê)



NOME:

TEATRO "MÃE MÃO"

BREVE DESCRIÇÃO:

O Teatro do Biombo apresenta um espetáculo multidisciplinar destinado a bebés que retrata de forma poética a importância das rotinas diárias para a conquista da autonomia afectiva. É a mão de mãe que acompanha os primeiros passos, as primeiras descobertas, que introduz os bebés no mundo exterior, nos passeios ao ar livre, nas rotinas e no prazer de experimentar a realidade sozinhos até conseguirem conquistar a liberdade de usar as próprias mãos de forma autónoma. Porque para crescer é preciso soltar a mão de mãe, mesmo que o sentimento de proteção maternal fique para sempre guardado na memória.

EQUIPA ARTÍSTICA: Ideia original: Joana Pavão; Dramaturgia, encenação e interpretação: Joana Pavão e Ana Lázaro; Acompanhamento pedagógico: Miguel Mata Pereira; Música: Hugues Le Bars.

PÚBLICO-ALVO: Bebés dos 0 aos 36 meses, pais e crianças dos 3 aos 5 anos.

CALENDARIZAÇÃO: 06 de maio, às 10h, 10h45 e 11h30.

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 30 minutos.





NOME:

TEATRO "NOITE DE REIS"

BREVE DESCRIÇÃO:

Dez personagens e um cão. Confusão, caos, troca de identidade, intriga, amor, luxúria, embriaguez, comportamento desenfreado, artimanha, demência, sedução e lascívia são conjurados por Leonor Keil na sua interpretação a solo, que dá vida à galeria dos personagens cómicos de uma Noite de Reis de Shakespeare.

EQUIPA ARTÍSTICA: Uma criação de: John Mowat / Leonor Keil a partir de "Noite de Reis" de W. Shakespeare; Encenação: John Mowat; Interpretação: Leonor Keil

PÚBLICO-ALVO: Maiores de 8 anos.

CALENDARIZAÇÃO: 18 de maio, às 21h30

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 60 minutos.



NOME:

FORMAÇÃO COM LEONOR BARATA

BREVE DESCRIÇÃO:

Como experimentar dançar em contexto escolar? Que danças aparecem numa sala de aula e que danças se podem inventar entre mesas e cadeiras? Propomos refletir sobre a presença da dança no quotidiano das nossas escolas e ao mesmo tempo que se ensaiaremos estratégias e metodologias para o desenvolvimento artístico a partir desta área artística!

EQUIPA ARTÍSTICA: Formadora: Leonor Barata.

PÚBLICO-ALVO: Professores, Educadores e todos os interessados em promover a dança nas crianças.

CALENDARIZAÇÃO: 5 de maio, sábado às 10h.

DURAÇÃO: Sessão com a duração aproximada de 180 minutos.



ESCOLA
MUNICIPAL
DE
EDUCAÇÃO
RODOVIÁRIA

TEL.: 234 363 980

www.cm-ilhavo.pt
educacao@cm-ilhavo.pt





NOME:

EMER EM FAMÍLIA

BREVE DESCRIÇÃO:

A EMER, abre as portas à comunidade em geral, todos os 4o sábados do mês, e apresenta Oficinas diversas, onde são trabalhadas, com o chapéu da grande temática da Prevenção Rodoviária, diferentes propostas e linguagens.

As Oficinas apresentadas ao longo do ano são especialmente dirigidas aos pais/mães e educadores/as, de forma a promover momentos em família, onde juntos, possam (re)aprender, de forma criativa, algumas noções sobre segurança rodoviária.

PÚBLICO-ALVO: Famílias

CALENDARIZAÇÃO: 28 de abril, 26 de maio e 28 de junho.



NOME:

SERÕES SEGUROS

BREVE DESCRIÇÃO:

A iniciativa “Serões Seguros” define-se como um conjunto de Ações de (in)Formação, apresentando-se sob a forma de momentos de discussão e partilha de saberes organizados por subgrupos, mas em torno da grande temática da Segurança. A Segurança entendida como um fator primordial a ter em conta na interação dos diversos aspetos inerentes ao desenvolvimento do processo educativo com crianças e jovens e daí o interesse e a pertinência destes serões, especialmente dirigidos a pais, famílias, professores e educadores de uma maneira geral.

PÚBLICO-ALVO: público em geral

CALENDARIZAÇÃO: 11 de abril: 4.º Serão - Desmistificar o Bullying/ 16 de maio: 5.º Serão - Primeiros socorros/ 20 de junho: 6.º Serão – Segurança nas Praias.

DURAÇÃO: Sessões com a duração aproximada de 90 minutos.





BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ÍLHAVO

TEL.: 234 321 103
FAX: 234 321 087

www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt
biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt



NOME:

VIAGEM À CASA DOS LIVROS

BREVE DESCRIÇÃO:

Esta atividade pretende dar a conhecer a todos o que é uma Biblioteca Municipal e as suas diferenças em relação a outras Bibliotecas, os seus espaços e o que podem esperar e encontrar em cada um deles. As crianças poderão, através da exploração das diversas áreas, ver de perto o seu maior tesouro, os livros. Nesta “viagem” é também feita uma sensibilização para a importância dos livros e da leitura, bem como da sua conservação e preservação.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: Ao longo de todo o ano letivo, de terça a sexta-feira, dentro do horário de funcionamento da Biblioteca Municipal, devendo o professor proceder à marcação prévia.

DURAÇÃO: Sessões com a duração aproximada de 60 minutos.



NOME:

EXPOSIÇÃO:

À DESCOBERTA DE... **ÁLVARO MAGALHÃES**

BREVE DESCRIÇÃO:

Cada escola trabalhou obras do autor. O resultado estará agora patente numa exposição na Biblioteca Municipal, onde os trabalhos escritos e plásticos revelam a criatividade das crianças e jovens do Município de Ílhavo.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: Exposição patente até 23 de abril.

DURAÇÃO: Visitas para grupos sujeitas a marcação prévia. Duração aproximada de 45 minutos.



NOME:

**“A MINHA MÃE É A MULHER
MAIS BONITA DO MUNDO...”**

- EXPOSIÇÃO ITINERANTE DO 2º

**ENCONTRO NACIONAL DE ILUSTRAÇÃO
DE SÃO JOÃO DA MADEIRA**

BREVE DESCRIÇÃO:

Mais de trinta artistas portugueses de várias gerações de ilustradores, basearam-se num mesmo texto literário, o conto russo: “A minha mãe é a mulher mais bela do mundo.” Cada ilustrador foi convidado a criar 3 pranchas quadradas que representassem a sua leitura deste conto tradicional oriental e exprimissem a sua relação com a feminilidade nele contida. A evocação da maternidade e das relações profundas e íntimas que dimensionaram e dimensionam a vida de cada ser humano foi aqui homenageado de forma original. Nomes como: André da Loba, Alex Gozblau, Bernardo Carvalho, Julio Vanzeler, Paulo Galindro, Rui Castro, entre outros, estarão aqui representados.

PÚBLICO-ALVO: Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e público em geral.

CALENDARIZAÇÃO: Exposição patente de 2 de abril a 2 de junho de 2012.

DURAÇÃO: Visitas para grupos sujeitas a marcação previa. Duração aproximada de 60 minutos.



www.cm-ilhavo.pt



o mar por tradição