



SEMI

**Serviço Educativo
Municipal
de Ílhavo**

2024/2025

O Município de Ílhavo tem-se destacado pela apresentação de uma estratégia única e diferenciada, através do Serviço Educativo Municipal de Ílhavo, junto da comunidade educativa.

O Serviço Educativo Municipal de Ílhavo é uma aposta estruturada de um programa articulado e ambicioso para a promoção e divulgação da identidade histórica e cultural da região.

No ano letivo 2024/2025, o SEMI continua a promover uma oferta única e integradora que contempla a atividade educativa e cultural no Município, programada e desenvolvida pelos vários espaços municipais ao serviço da população em geral e do público escolar, nomeadamente:

» **Museu Marítimo de Ílhavo (MMI), Navio Santo André (NMSA) e Centro de Religiosidade Marítima (CRM);**

» **23 Milhas;**

» **Escola Municipal de Educação Rodoviária (EMER);**

» **Centro de Educação Ambiental (CEA);**

» **Biblioteca Municipal de Ílhavo (BMI);**

» **Centro de Documentação de Ílhavo (CDI);**

» **Museu Vista Alegre (MVA);**

» **Estaleiro – Estação Científica de Ílhavo;**

» **Laboratório do Envelhecimento.**

Para promover a participação da comunidade escolar da rede pública do Município de Ílhavo nas atividades propostas pelo SEMI, a Câmara Municipal assegura transporte gratuito para as respetivas deslocações dos alunos, seguindo um quadro de referência de espaço por cada ano de escolaridade.

A afetação do transporte respeita um plano de distribuição, devidamente estruturado, com o objetivo de garantir que todos os alunos tenham oportunidade de visitar, pelo menos uma vez, ao longo do seu percurso escolar, a oferta global de espaços existentes.

Quadro de referência de cedência de transporte SEMI – 2024/2025

	OUT-FEV	MAR-JUN
1.º Ano	CDI	CEA
2.º Ano	BMI	EMER
3.º Ano	23 MILHAS	ESTALEIRO
4.º Ano	MMI	NMSA
5.º Ano	MVA	MMI
6.º Ano	23 MILHAS	CEA
7.º Ano	ESTALEIRO	NMSA
8.º Ano	BMI	MMI/CRM
9.º Ano	CDI	ESTALEIRO
10.º Ano	BMI	NMSA
11.º Ano	MMI/CRM	CDI
12.º Ano	23 MILHAS	MVA

TODAS AS ATIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.

Para estabelecimentos de ensino
do Município de Ílhavo
a marcação é obrigatoriamente
feita através do endereço eletrónico:

semi@cm-ilhavo.pt



Museu Marítimo de Ílhavo

Navio-Museu Santo André
Centro de Religiosidade Marítima




T 234 329 990



visitas.mmi@cm-ilhavo.pt


www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt

Bacalhau: um peixe com cabeça

Nesta visita à Sala da Faina Maior, de um saco de lona saem objetos que contam estórias. São essas estórias, interligadas, que vão contar a história da pesca do bacalhau à linha, praticada por portugueses nos mares da Terra Nova e Gronelândia. No Aquário dos Bacalhaus, outros objetos contam outras estórias, que permitem conhecer melhor o bacalhau do Atlântico – gadus morhua. Uma visita que permite tocar, experimentar, questionar e construir narrativas.


 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário



 3.ª a 6.ª feira
 60 minutos
Grupos até 30 participantes


 Museu Marítimo de Ílhavo

Debaixo d'Água

No fundo do mar escondem-se espécies das mais variadas formas, texturas e cores. Das algas às conchas, das estrelas do mar aos búzios, esta visita proporciona uma viagem à coleção de História Natural do Museu Marítimo.

 Pré-escolar, 1.º e 2.º CEB



 3.ª a 6.ª feira
 60 minutos
Grupos até 30 participantes


 Museu Marítimo de Ílhavo

Todos a bordo!

Numa viagem imaginária, o grupo é convidado a percorrer diversas salas do Museu através de um elemento comum: o barco. O objetivo é perceber como é que esse objeto consegue estar presente em todas as exposições, com diferentes formas e funções, e assim conhecer os vários temas expostos. Ao longo das salas são lançados diversos desafios que permitem questionar, pensar e perceber.


 JI e 1.º CEB


 3.ª a 6.ª feira
 90 minutos
Grupos até 90 participantes


 Museu Marítimo de Ílhavo


Jornadas do Mar

No Dia Nacional do Mar, o Museu convida as crianças do pré-escolar à exploração das suas salas de exposição através da realização de oficinas temáticas.

 Pré-escolar

 15 de novembro


 90 minutos


 Museu Marítimo de Ílhavo


OFERTA EXCLUSIVA
Escolas do Município


Pelo Mar de Amanhã

É urgente olhar para o oceano e perceber o que ainda podemos fazer para o salvar. As alterações climáticas e a poluição marítima são dois dos problemas que mais o afetam e que nesta visita são abordados e discutidos...pelo mar de amanhã!

 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira


 90 minutos
Grupos até 30 participantes


 Museu Marítimo de Ílhavo


SOS Oceanos

O nosso Bacalhau do Atlântico, assim como tantas outras espécies que habitam os oceanos, estão sob uma série de ameaças. Através de dinâmicas de grupo, propõe-se analisá-las e discuti-las e perceber quais as consequências e soluções, numa visita em que salvar as espécies marítimas é a prioridade.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira


 60 minutos
Grupos até 30 participantes


 Museu Marítimo de Ílhavo


Viagem à Terra Nova e aos Descobrimentos Portugueses

Viagem à Terra Nova e aos Descobrimentos Portugueses
Descrição: entre a Sala da Faina Maior e a Sala dos Mares propõe-se aos alunos descobrirem que relação existe entre a época dos Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau nos mares gelados do Norte. Durante a visita são vários os desafios lançados, numa viagem pelos obstáculos, soluções e inovações verificadas ao longo deste período.

 5.º e 8.º anos


 3.ª a 6.ª feira


 60 minutos
Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de História.


 Museu Marítimo de Ílhavo


Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor

Visita à Sala dos Mares e à Sala da Faina Maior, na qual se explora a obra da autoria de Manuel António Pina – Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor. Numa exploração dos sentidos, levam-se os alunos a viajar na Época dos Descobrimentos, partindo de uma contextualização e aprofundando esta obra que faz parte das metas curriculares de Português.

 8.º ano

 3.ª a 6.ª feira


 60 minutos
Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.


 Museu Marítimo de Ílhavo

A Saga

A visita decorre na Sala da Faina Maior no Museu Marítimo de Ílhavo. No âmbito da leitura orientada, na sala de aula, para o 3.º Ciclo selecionámos o livro Histórias da Terra e do Mar, de Sophia de Mello Breyner Andresen e propomos uma visita à sala da Faina Maior – dedicada à pesca do bacalhau à linha, pormenorizando-a e correlacionando a temática da pesca do bacalhau com a experiência de leitura do conto A Saga. Neste sentido, distinguimos A Saga de Sophia de Mello Breyner Andresen estabelecendo um paralelismo entre a história de vida de Hans e os pescadores do bacalhau, incidindo particularmente nas suas origens, nos seus sonhos e desventuras de homens do mar e suas condições de trabalho.

 8.º ano

 3.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.

 Museu Marítimo de Ílhavo

Por Mares nunca antes navegados - Os Lusíadas

Esta obra incontornável é explorada através das coleções do Museu, sobretudo relacionadas com os Descobrimentos Portugueses e a Pesca do Bacalhau. Ler excertos, observar os objetos e relacionar imagens são algumas das atividades propostas, numa visita que pretende complementar, de forma dinâmica e interativa, a aprendizagem em contexto escolar.



9.º ano



3.ª a 6.ª feira



60 minutos

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de Português.



Museu Marítimo de Ílhavo

O Estado Novo e a Pesca do Bacalhau

A história da pesca do bacalhau à linha feita por portugueses nos mares da Terra Nova é inseparável do período histórico que se vivia. Nesta visita contextualiza-se o período do Estado Novo e de que forma se relaciona com a captura deste peixe e de uma tradição consolidada nesta altura.



3.º Ciclo e Ensino Secundário



3.ª a 6.ª feira



60 minutos

Grupos até 30 participantes. O grupo terá de ser acompanhado pelo(a) professor(a) da área disciplinar de História.



Museu Marítimo de Ílhavo

Pr'a lá da vigia

OFERTA EXCLUSIVA
Escolas do Município

Paíol, ponte, porão...passo a passo descobrir espaço a espaço. É este o repto lançado às crianças para revelarem que histórias guarda o navio que nunca parte mas que, ainda assim, os leva numa viagem aos mares gelados do Atlântico Norte.

Por motivo de segurança a atividade não inclui a visita à Ponte de Comando.



Pré-escolar



3.ª a 6.ª feira



60 minutos



Navio-Museu Santo André
Grupos até 25 participantes


**OFERTA
EXCLUSIVA
Escolas do
Município**


Museu Marítimo de Ílhavo


No Arrastão Visita ao Navio-Museu Santo André


Nem só da pesca à linha reza a história! Andar ao bacalhau no arrasto fez parte da realidade de muitos homens ao longo das últimas décadas. Nesta visita ao Navio Museu Santo André, recentemente renovado e ancorado num dos braços da Ria, viajamos até à realidade da pesca do bacalhau pós-25 de abril, conhecendo-o desde a proa até à popa.

A visita do Pré-escolar não inclui a ponte de comando por questões de segurança.

 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira


 60 minutos
Grupos até 30 participantes.


 Navio-Museu Santo André

Missão Sem Título

Esta é uma missão ultra-secreta concebida para crianças com bichos carpinteiros (ou nem por isso!), capazes de decifrar mensagens, inventar disfarces e encontrar estratégias (ou nem por isso!) para descobrir afinal, para que serve o Navio Museu Santo André! Durante oito semanas as turmas do Município são convocadas a participar na resolução de oito tarefas concebidas a partir do espaço ou do espólio do Navio-Museu. Todas as respostas (mesmo as incompletas!) devem ser secretamente reservadas em caixas de cartão arrumadas/escondidas debaixo da cama ou outro armazém secreto!


 4.º ano


 3.ª a 6.ª feira


 Navio-Museu Santo André

O mar, as crenças e a fé – visita ao Centro de Religiosidade Marítima

O Centro de Religiosidade Marítima é um pólo do Museu Marítimo de Ílhavo, que pretende dar a conhecer a ligação das gentes do Mar às crenças pagãs e à religião cristã, numa perspetiva a nível nacional e, em particular, no território ilhavense. Dentro deste território, aprofunda-se a ligação das gentes do mar ao culto do Senhor Jesus dos Navegantes, em particular dos pescadores de bacalhau e das suas famílias.

 3.º CEB
e Ensino Secundário

 3.ª a 6.ª feira

 45 minutos

 Centro de Religiosidade Marítima

23 Milhas



T 234 397 260

mediacao.23milhas@cm-ilhavo.pt


www.23milhas.cm-ilhavo.pt


Visita/Jogo ao Teatro da Vista Alegre - “Pela primeira vez”


Quando se entra num teatro pela primeira vez, tudo é novo. O nosso corpo é invadido por uma vontade de observar, cheirar, tocar e ouvir.


O espaço do teatro está repleto de histórias, umas são para ouvir, outras para ver e todas para saborear. Algumas já foram criadas, outras seremos nós a construir.

Ao longo desta visita/jogo vamos espreitar, imaginar e brincar com todos os nossos sentidos.

 Pré-escolar

 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Laboratório Artes Teatro da Vista Alegre


Visita à exposição + Oficina “Na ponta da língua”


A Fábrica das Ideias da Gafanha da Nazaré acolhe um núcleo permanente sobre a relação dos Robertos, das marionetas e da cidade, desde que o bonecreiro Armando Ferraz se tornou uma referência nesse tipo de teatro na Gafanha da Nazaré.

Nesta visita vamos conhecer o legado deixado pelo bonecreiro Armando Ferraz e aprender a construir um Roberto através da reutilização de materiais.

 Pré-escolar e 3.º ano


 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Fábrica Ideias Gafanha da Nazaré

Visita Planteia + Oficina “Bichos e Bicharocos”

Nesta oficina propomos aos participantes que sejam exploradores no nosso jardim e que descubram os pequenos animais que nele habitam. São cada vez mais e já nos parecem todos familiares, embora sejam sempre diferentes e novos. A natureza tem essa particularidade da novidade que teima em nos surpreender. Vamos procurar, desenhar, colorir e descobrir algumas curiosidades sobre estes bichos tão importantes para os ecossistemas.

 Pré-escolar

 março a outubro de 2025, de 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Planteia

Visita/jogo à Casa da Cultura de Ílhavo “Uma Casa, tantos Lugares”

Entramos pé ante pé na Casa da Cultura de Ílhavo, a casa gigante de janelas azuis onde tantos segredos permanecem escondidos. Nesta visita vamos ser mais do que espetadores e entrar em ação, conquistando desafios que nos vão guiar pelos espaços desta casa e descobrir o que fica para lá da cortina régia, o que se faz na reggie ou para que servem os camarins. Que segredos pode a Casa da Cultura ter? Vamos pensar como os artistas, jogar e descobrir.

 3.º ano

 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Casa Cultura Ílhavo

Visita Planteia + Oficina “Mais do que cores”

O Planteia é uma paleta repleta de pigmentos naturais. Mas como se pinta com uma planta? E que planta nos pode fornecer o amarelo, o verde ou o rosa? Partindo de um percurso pelo Planteia, vamos observar, cheirar, tocar e recolher plantas para pintar. Aos pigmentos do Planteia vamos juntar outros, também naturais, que podemos encontrar nas nossas cozinhas.

 3º ano

 março a outubro de 2025, de 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Planteia


Visita/jogo “Neste Palco”

O teatro é o meio de transporte mais rápido que se conhece. Nesta visita nada é exatamente o que parece. Os participantes são convidados a assumir diversos papéis enquanto são conduzidos numa viagem pelas histórias de Gulliver. Aqui ninguém será apenas espetador, vamos experimentar, jogar e descobrir os segredos que este palco tem por revelar.

 2º CEB


 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos


 Laboratório Artes Teatro da Vista Alegre

Visita ao Planteia + Oficina “Em que planeta vives?”

Entramos no Planteia e espreitamos alguns livros que nos ajudam a perceber como é que a relação com a natureza nos ajuda a viver em harmonia com o que nos rodeia. Vamos escutar e observar este jardim e aprofundar os conhecimentos sobre as suas plantas enquanto partilhamos os antigos segredos dos seus benefícios. Nesta oficina vamos colocar as mãos na terra, sentir o cheiro das flores e folhas, e provar o que este ecossistema tem para nos oferecer.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário


 março a outubro 2025, de 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos

 Planteia

Projetos com turmas de Artes


Ao longo do ano letivo 2024/2025 pretendemos continuar a desafiar as turmas de artes dos diferentes anos escolares a desenvolverem projetos com artistas que integram a programação dos Festivas do 23 Milhas.


 Turmas de Artes da Escola Secundária da Gafanha da Nazaré

 Casa Cultura Ílhavo/ Fábrica Ideias Gafanha da Nazaré


Espetáculo “Noite de Verão”

“-Mas eu não sei dançar!
-Tu ensinas-me um poema, eu ensino-te a dançar.”
No espetáculo Noite de Verão encontramos dois millennials que acabaram de se conhecer numa estância de férias abandonada. Aparentemente, falam de coisas banais, leves. Mas aquilo de que verdadeiramente falam são as suas ansiedades e os seus medos.

 Ensino Secundário

 8 de novembro às 10h00

 50-60 minutos

 Fábrica Ideias Gafanha da Nazaré

Encontro/ Formação Territórios Públicos

O Territórios Públicos é um espaço de partilha de conhecimentos e de experiências relativas à mediação cultural e aos serviços educativos. São debatidos temas que marcam a atualidade, indissociáveis destas áreas de trabalho e apresentados projetos nacionais e internacionais que nos inspiram enquanto exemplo de boas práticas. Este evento tem também uma componente de formação na qual alguns dos temas são aprofundados em oficina cujo objetivo é dotar mediadores e professores de ferramentas para as suas práticas.

 Professores, mediadores e técnicos

 6 e 7 de fevereiro de 2025


 Vários espaços 23 Milhas

Festival LEME

O Leme é um festival que explora as novas linguagens do circo contemporâneo e da criação artística para espaços não convencionais, em Ílhavo e na Gafanha da Nazaré. O território ilhavense e a sua forte componente marítima, estão na base da criação da identidade do LEME, um festival que não só apresenta diferenciadas abordagens criativas, como desafia à criação, à experimentação e ao pensamento crítico.


 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino


 5 a 8 de dezembro 2024


 Vários espaços do Município de Ílhavo

Visita aos Edifícios 23 Milhas

Os edifícios 23 Milhas têm muito mais para conhecer além do palco. Sabe onde ficam os atores antes de entrar em cena? Se as paredes dos espaços têm isolamento de som? De onde parte a luz? Onde fica a mesa de som? Qual será a vista superior das carismáticas escadas da Casa da Cultura de Ílhavo? Como serão os espaços das residências artísticas? Venha conhecer tudo nas visitas orientadas a estes edifícios.


 Todos os públicos com adaptação a cada um

 3.ª a 6.ª feira às 10h00 e às 14h00


 90 minutos

PALHETA – Robertos e Marionetas

O Palheta parte do espólio de Armando Soares Ferraz, bonecreiro da Gafanha da Nazaré e das memórias que os Robertos deixaram neste lugar, para durante 3 dias desafiar o público com uma programação de Robertos e Marionetas que conjuga o tradicional e o contemporâneo. A programação inclui espetáculos, formação, animações de rua, exposições, conversas e oficinas de criação.


 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino

 6 a 9 de março 2025

 Fábrica Ideias Gafanha da Nazaré

Festival Rádio Faneca Ílhavo a transmitir alegria

O Rádio Faneca tem como ponto de partida os recursos materiais e imateriais do território, convocando as memórias da vivência do centro histórico de Ílhavo e dando-lhes novos sentidos e significados, procurando recontar histórias e pluralizar memórias. Tendo como palco o centro histórico, o Rádio Faneca reúne vários domínios da produção e da atividade artística. Junta local e global, criando, através de um conjunto de expressões culturais e identitárias únicas, novas memórias e vivências no espaço público.

 Este festival terá programação para os diversos ciclos de ensino.

 6 a 8 de junho 2025

 Centro Histórico de Ílhavo

Escola Municipal de Educação Rodoviária EMER




T 234 363 980


ded.educacao@cm-ilhavo.pt


www.cm-ilhavo.pt

Halloween na Emer! Doçura ou travessura?

Esta atividade pretende assinalar no espaço da EMER a comemoração do Halloween de uma forma lúdica, enchendo de animação e diversão um espaço onde a aprendizagem e a seriedade da educação rodoviária se podem aliar por um dia aos “protagonistas da fantasia do terror”. É permitida a entrada dos alunos fantasiados!


 Pré-escolar e 1.º CEB


 31 de outubro de 2024


 60 minutos

Mini Prova de Orientação Rodoviária

Esta atividade, especialmente dirigida ao pré-escolar, aborda a temática da Segurança Rodoviária de uma forma divertida e animada. Esta “Mini Prova” testa os conhecimentos e a destreza dos mais pequenos através da dinamização de um conjunto de desafios aliciantes e criativos.


 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos

Hora do Conto Rodoviário

Esta iniciativa, especialmente dirigida ao pré-escolar, procura sensibilizar os mais pequenos para a temática da Segurança Rodoviária através da narrativa de um conto. A EMER dedica estas sessões à promoção da leitura e à valorização da expressão corporal e dramática com crianças de tão tenra idade.


 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos

Comportamentos corretos

Esta atividade pretende promover a consciencialização das crianças para a necessidade de adoção de hábitos e atitudes preventivas na via pública, através de dinâmicas de interação e de exploração de músicas infantis alusivas ao tema.

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos

Amizade sobre rodas!

O Dia dos Namorados é uma data especial e comemorativa na qual se celebra o amor. É também o dia de demonstrar afeição entre amigos. Vamos dar carinho ao maior símbolo do dia: o coração! E para isso nada melhor do que pedalar e caminhar na Emer!

 Pré-escolar e 1.º CEB

 14 de fevereiro de 2025

 60 minutos

Aniversário EMER

O Aniversário da EMER é uma data muito especial para todos aqueles que a visitam, sendo já uma tradição a comemoração deste dia. A EMER foi inaugurada no dia 18 de março de 2004 e a CMI tem procurado, ao longo destes anos, proporcionar um programa diferente a todos aqueles que a visitam neste dia. Em 2025 celebra-se o 21.º aniversário e serão preparadas e desenvolvidas iniciativas que atribuirão relevo a esta data e aos propósitos deste Equipamento Educativo Municipal de referência.


 Pré-escolar e 1.º CEB


 18 de março de 2025

Mobilidade mais verde

A atividade propõe o desenvolvimento de uma sessão em torno da utilização da via pública e prevenção ambiental. Após uma sensibilização da temática em contexto de sala, sugere-se a atividade prática na pista exterior da EMER que passará por um percurso pedonal, no qual as crianças terão de seguir orientações, cumprir as regras de segurança rodoviária dos peões, recolher e separar os respetivos resíduos.

 1.º CEB


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Esmera-te

O “Esmera-te” é o desafio estrutural a toda a dinâmica EMER, abordando as principais questões no âmbito da Prevenção Rodoviária. Esta é uma atividade que se desenvolve diariamente, dirigida exclusivamente a grupos e que se encontra organizada em dois momentos distintos: primeiramente o grupo tem um esclarecimento teórico na sala de formação, devendo, num segundo momento, colocar em prática os ensinamentos na pista exterior através da utilização dos carros a pedais ou das bicicletas que são disponibilizados.

O Esmera-te é preparado e dinamizado tendo em conta a especificidade etária do grupo visitante, tendo para oferecer as sessões temáticas: “Como peão, sou campeão!”, “De pista em pista ... sou ciclista” e “O passageiro é um bom companheiro”.

 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário


 2.ª a 6.ª feira


 75 minutos

Dia Mundial da Cortesia ao Volante na EMER

Com a comemoração do Dia Mundial da Cortesia ao Volante pretendemos de forma lúdica sensibilizar as crianças para a necessidade de uma condução segura, de forma a prevenir acidentes, de proteger a sua vida e a de outros condutores e passageiros.

 1.º CEB


 5 de maio 2025

 60 minutos

EMER em Família

A EMER abre as portas à comunidade em geral os 4.ºs sábados de cada mês, dirigindo a sua ação às famílias, grupos/individuais diversos, procurando promover momentos de partilha e convívio entre crianças, jovens e adultos em torno da temática da Segurança Rodoviária.

 Público geral

 4.ºs sábados do mês


 Livre

Dia Europeu da Segurança Rodoviária

Sendo a promoção da segurança rodoviária o objetivo principal da EMER, a Câmara Municipal promove um dia especial com atividades dirigidas para o 1.º Ciclo de Ensino Básico em que se abordarão os sinais de trânsito e as regras de segurança enquanto peão, ciclista e automobilista.

 1.º CEB

 9 de maio de 2025


 60 minutos

Eco-EMER

Atenta às questões do Ambiente, a EMER propõe o desenvolvimento de uma sessão em torno das questões da reciclagem, nomeadamente da separação de resíduos. Após uma sensibilização em contexto de sala, sugere-se uma atividade prática na pista exterior da EMER, em que as crianças são desafiadas a colocar em prática os conhecimentos adquiridos, sempre devidamente equipados e com os carrinhos de pedais e bicicletas.

 1.º CEB


 Durante o mês de maio de 2025


 60 minutos

Gincana Rodoviária

A atividade pretende promover de forma lúdica o desenvolvimento multifacetado do aluno, enriquecendo os diversos hábitos motores e de destreza e assimilar os fundamentos básicos do ciclismo. Salienta a importância do uso da bicicleta para o bem-estar físico e para o meio ambiente.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 75 minutos

Centro de Educação Ambiental /Ecocentro Municipal




T 234 329 600



cea.se@cm-ilhavo.pt

www.cm-ilhavo.pt

A visita ao castelo... da reciclagem


A ação “A visita ao Castelo... da Reciclagem” comporta sempre duas componentes distintas – uma teórica e uma vertente mais prática, nas quais as crianças assumem o papel principal e fazem do Ecocentro Municipal o seu palco de atuação. Procuramos assim desenvolver de forma divertida e muito criativa a temática dos RESÍDUOS, sendo que um dos maiores focos de interesse passa pela participação no “JOGO DOS ECOMOSQUETEIROS” (jogo da glória sobre a gestão dos resíduos, mas onde os peões são os próprios participantes. **NOTA IMPORTANTE:** atividade a dinamizar a partir do 1.º Ciclo).



 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Aprender a observar para além do castelo...


Conhecer o “Tomé”, o gaio semeador, pode servir de guia a este desafio educacional dividido em duas partes que se complementam: uma vertente teórica (breve aula de sensibilização) e uma vertente mais prática. Assim, “Aprender a observar para além do Castelo...” procura desenvolver de forma divertida e muito criativa a temática da BIODIVERSIDADE associada à Preservação do Património Natural e Edificado.



 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Num castelo com vista... para o mar!

Despertar para conhecer um pouco melhor as nossas Praias e a importância para a nossa Terra dos Oceanos, tendo no Búzio amigo do Ambiente – o Ambúzio – e nos seus novos e mais recentes amigos Graciosa – a baleia, que “por descuido nosso, quase fica sem filho”, e Farol – o golfinho, que de repente se vê em apuros e que irá, imagine-se, necessitar da nossa ajuda para o resto da vida – serão os fios condutores para esta viagem ao imaginário real.

 Pré-escolar, 1.º, 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Biblioteca Municipal de Ílhavo




T 234 321 103


biblioteca_municipal@cm-ilhavo.pt

www.bibliotecamunicipal.cm-ilhavo.pt

Vamos à BMI... Estação das Histórias!

Uma visita à biblioteca e aos diferentes espaços (de acesso livre e restrito), dará a conhecer o funcionamento e os serviços disponibilizados na BMI, com Hora do Conto e ateliê de expressões, desenvolvendo o imaginário de forma criativa e suscitando em cada criança o fascínio pelo espaço da BMI, o interesse pelo livro e o gosto pela leitura em voz alta, com o intuito de a tornar capaz de procurar os livros espontaneamente e com satisfação. A descoberta da temática dos comboios e dos correios, é este ano retratada da numa visita à “Estação das Histórias”, onde as partidas e chegadas se fazem à hora marcada, a aventura de entregar e receber histórias convida ao sentimento de pertença e ao desfrutar da viagem, levando o imaginário infantil a ser destinatário e remetente, a todo o vapor, através de valores construtivos e diferentes formas de comunicação, com leituras que estimulam todos os sentidos e rotas alternativas.

 Pré-Escolar e 1.º CEB (no âmbito do quadro de referência do SEMI, esta atividade é direcionada para alunos do ensino pré-escolar e do 2.º ano do ensino básico). Limitado a uma turma por visita.

 3.ª a 6.ª feira


 Aprox. 90 min.


**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Leituras Orientadas... a Biblioteca leva o PNL à escola

A cada turma do 1.º CEB das Escolas Básicas e Centros Escolares do Município são disponibilizadas pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo conjuntos de 10 a 12 exemplares de obras recomendadas pelo Plano Nacional de Leitura, somente para leitura orientada em sala de aula. Os professores titulares deverão enviar às professoras bibliotecárias coordenadoras a lista das obras que pretendem trabalhar ao longo do ano, até à data previamente definida e divulgada no início do ano letivo. A distribuição das obras selecionadas estará a cargo da Biblioteca Municipal em cada estabelecimento de ensino.

 1.º CEB

 Ao longo do ano letivo, trimestralmente, por pedido prévio e com datas (de entrega e recolha) previamente definidas e comunicadas.


 Escolas do Município


Baú de Histórias... a Biblioteca vai à Escola


**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município


Nas escolas sem biblioteca escolar, o projeto visa facilitar o contacto com os livros disponíveis num baú, com histórias criteriosamente selecionadas, que podem ser partilhadas em contexto escolar e familiar. O empréstimo/devolução domiciliários são da responsabilidade dos respetivos educadores/professores.

Em todas as entregas e recolhas dos Baús de Histórias, a equipa da BMI realiza uma hora do conto a cada turma.

 Pré-escolar e 1.º CEB das Escolas do Município de Ílhavo sem biblioteca escolar.

 Ao longo do ano letivo, trimestralmente, por pedido prévio e com datas (de entrega e recolha) previamente definidas e comunicadas.

 Aprox. 30 min. (hora do conto a cada turma)

 Escolas do Município


Ao Som das Histórias


**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município


Programa semanal emitido na Rádio Terranova, onde se realiza a leitura de um texto destinado a interessados pelo mundo das histórias.

Membros da comunidade educativa e todas as turmas do 4.º ano são convidados a criar uma história original. No caso das turmas dos 4.º anos, os textos serão escritos em contexto coletivo (segundo linhas orientadoras), na sala de aula. Posteriormente, as criações serão lidas em voz alta e gravadas na rádio Terranova, permitindo um contacto direto com a realidade deste meio de comunicação.

Poderão ser escutadas em qualquer lugar, em família e/ou em turma, ficando disponível em podcast a partir do site da BMI.

 Alunos que frequentam o 4.º ano de escolaridade do Município de Ílhavo (limitado a 1 turma por visita à rádio) e outros membros da comunidade educativa do Município de Ílhavo.

 Ao longo do ano é agendada previamente, entre a equipa da BMI e as professoras bibliotecárias junto dos professores titulares, a ida à rádio Terranova para se proceder à gravação da história, criada com antecedência. A história vai para o ar na frequência 105.0FM, em data previamente definida, coincidindo com as quartas-feiras e repetição no sábado imediato.

 Rádio Terranova (turma acompanhada pela equipa BMI).
A deslocação dos alunos é da responsabilidade dos Encarregados de Educação.

À Descoberta de... Paulo Galindo

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Cada escola/turma debruçar-se-á sobre uma obra do autor. O método e os trabalhos desenvolvidos serão articulados de acordo com os interesses dos professores, alunos e da própria escola. Da leitura de uma das obras resultarão criações nas diferentes vertentes: plástica e literária, que serão expostas na Biblioteca Municipal. A recolha das criações, que devem fazer-se acompanhar de uma breve memória descritiva, será feita pela equipa da Biblioteca Municipal na biblioteca escolar ou, nas escolas sem biblioteca escolar, na sala dos professores. A BMI não se responsabiliza por recolher as criações que não estejam nos locais indicados, nem selecionadas atempada e democraticamente pela turma/professor titular/professor bibliotecário. Posteriormente, as criações irão integrar uma exposição na BMI, sujeita a votação presencial, alargada a toda a comunidade, para eleger o trabalho vencedor por nível de ensino. Os cinco prémios, um a cada ciclo, serão atribuídos às Bibliotecas Escolares ou ao fundo bibliográfico do respetivo Agrupamento de Escolas a integrar nos Baús de Histórias, na representação do(s) aluno(s) vencedor(es), num momento especial com sessão de Leitura em Voz Alta. Todos os alunos participantes receberão um certificado de participação.



Pré-Escolar ao Ensino Secundário



- Recolha das criações: a partir de 31 de março (a definir com a BMI e professores bibliotecários)
- Exposição das criações: maio de 2025
- Entrega dos prémios: a definir

Ílhavo a Ler+

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Concurso de leitura concelhio, promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo. O princípio subjacente a este concurso é motivar a ler desenvolvendo o prazer da leitura. Cada ciclo representa uma categoria:

- Categoria A – 3.º e 4.º anos de escolaridade;
- Categoria B – 5.º e 6.º anos de escolaridade;
- Categoria C – 7.º, 8.º e 9.º anos de escolaridade;
- Categoria D – 10.º, 11.º e 12.º anos de escolaridade.


O concurso divide-se em duas fases e responde a normas próprias:


1.ª fase (escola): de acordo com as dinâmicas específicas de cada agrupamento de escolas. Cada agrupamento de escolas seleciona dois vencedores e um suplente em cada categoria, para estarem presentes na 2.ª fase.

2.ª fase (municipal): os vencedores selecionados na fase escola realizam uma prova pública que se subdivide em 2 partes:

- prova escrita, em plataforma digital, questionário que visa avaliar os seus conhecimentos sobre as obras selecionadas;
- prova oral, em palco, que avalia a qualidade da leitura em voz alta de um excerto da obra e o argumento da resposta oral a uma pergunta de interpretação e argumentação.

Os vencedores apurados em cada categoria representarão o Município de Ílhavo no Concurso Intermunicipal de Leitura (CIL).

 1.º CEB (3.º e 4.º anos) ao Ensino Secundário


 Fase Escola, Fase Municipal e Fase Intermunicipal (ao longo do ano letivo)

Concurso Literário Jovem

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Concurso de escrita concelhio promovido pela Rede de Bibliotecas de Ílhavo, com o intuito de criar e/ou consolidar hábitos de escrita, promover a escrita criativa, valorizando assim a expressão literária. Cada aluno participante pode concorrer com trabalhos originais escritos em duas modalidades, texto narrativo e/ou poético, mas apenas um trabalho em cada modalidade.


De modo a incentivar à participação neste concurso, o Município de Ílhavo promove Oficinas de Escrita Criativa nos três Agrupamentos de Escolas.


 1.º CEB ao Ensino Secundário


 Ao longo do ano letivo (a definir com a BMI e professores bibliotecários).


Newton Gostava de Ler!

Projeto que tem como principal objetivo criar um programa anual de leitura de livros que promove o conhecimento científico com pequenas atividades experimentais.

 do 3.º ano ao 8.º ano (Ensino Secundário) (Para o 8.º ano, no âmbito do quadro cedência de transporte do SEMI, a atividade é dinamizada pela equipa da BMI. Para os restantes anos de escolaridade, a marcação na atividade deverá ser efetuada junto dos respetivos professores bibliotecários)


 Ao longo do ano letivo, por marcação prévia, limitado a 1 turma por visita


 Aprox. 60 min.


 Na Biblioteca Municipal de Ílhavo (8.º ano) e nas Bibliotecas Escolares (restantes anos de escolaridade)

À Conversa com...

Promover o livro e proporcionar às turmas, através de uma conversa, o contacto direto com autores e mediadores de leitura na Biblioteca Municipal e Bibliotecas Escolares.


 Comunidade educativa e público em geral


 3.ª a 6.ª feira


 Biblioteca Municipal de Ílhavo e Escolas do Município de Ílhavo


Ações de sensibilização “Serviços digitais da RBI: Catálogo online e Press Reader”

Formação orientada pela Biblioteca Municipal, na Biblioteca Municipal ou em contexto escolar, numa sala equipada com dispositivos móveis (computadores, tablets ou telemóveis) e acesso à Internet. Consiste em permitir aos participantes conhecer os serviços e os projetos apresentados no site da BMI; aprenderem a identificar o documento que pretendem, através de uma pesquisa eficiente por Título, Autor, Assunto..., fazendo uso do catálogo online RBI; tornarem-se autónomos no uso do Press Reader.

 3.º CEB ao Ensino Secundário, docentes e não docentes dos Agrupamentos de Escolas do Município de Ílhavo.

 3.ª a 6.ª feira

 Aprox. 60 min.

 Biblioteca Municipal de Ílhavo e Escolas do Município.

**OFERTA
EXCLUSIVA**
Escolas do
Município

Centro de Documentação de Ílhavo



T 234 092 496

cdi@cm-ilhavo.pt


<https://centrodedocumentacao.cm-ilhavo.pt>


Quem sai aos seus...

Perceber as relações de parentesco, estimular o gosto pela história de família, construir e consolidar a identidade pessoal são alguns dos objetivos deste projeto dedicado à construção de árvores genealógicas.

Neste projeto, as crianças são desafiadas a refletir e a construir as suas árvores genealógicas, dando-lhes continuidade em casa, com os familiares, estimulando o contacto intergeracional.

 1.º ano

 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


“Se esta rua fosse minha”

Ferramenta Educativa sobre História, Toponímia e Património do Concelho de Ílhavo, composta por duas partes interdependentes, mas complementares.

A primeira parte visa estimular a curiosidade dos alunos, incentivando-os a investigar o concelho de Ílhavo. Os alunos atuam como investigadores e cocriadores, aprofundando o seu conhecimento sobre a região.

A segunda parte foca na sistematização e aprofundamento do conhecimento adquirido, através do jogo de tabuleiro “Se Esta Rua Fosse Minha”, que proporciona uma aprendizagem lúdica e interativa sobre o município.

 3.º e 4.º ano e 2.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

Esta ferramenta foi concebida com o apoio da Universidade de Aveiro, CIDTFF e ID+

Viagem ao património do Centro Histórico de Ílhavo

Gostaria de descobrir o Centro Histórico de Ílhavo de uma forma única e interativa? Participe neste percurso pedonal e aproveite a oportunidade para conhecer alguns dos seus elementos patrimoniais e identitários.

Utilizando a APP EDUCITY da Universidade de Aveiro, terá acesso a conteúdos em Realidade Aumentada e poderá explorar temas como Carlos Paião, Illiabum Clube, toponímia, entre outros. A aventura pode ser realizada individualmente ou em equipas, basta que cada participante ou responsável da equipa tenha um telemóvel com acesso à Internet e a EDUCITY instalada.

Transforme o ensino-aprendizagem numa experiência dinâmica e interessante!



3.º e 4.º ano e 2.º CEB



2.ª a 6.ª feira



60 minutos



Pelo Centro Histórico de Ílhavo
Projeto elaborado em parceria com a
Universidade de Aveiro.

À descoberta de Vale de Ílhavo

Gostava de descobrir o lugar de Vale de Ílhavo de uma forma única e interativa?

Participe no percurso pedonal e conheça o património identitário deste lugar, utilizando a APP EDUCITY da Universidade de Aveiro, que apresenta conteúdos em Realidade Aumentada.

Neste jogo são abordados temas como as azenhas, o pão de Vale de Ílhavo, as padeiras, o estilo Arte Nova, o património religioso, entre outros.

A aventura pode ser realizada individualmente ou em equipas, basta que cada participante ou responsável da equipa tenha um telemóvel com acesso à Internet e a EDUCITY instalada.

Transforme o ensino-aprendizagem numa experiência dinâmica e interessante!



3.º e 4.º ano e 2.º CEB



2.ª a 6.ª feira



60 minutos





Vale de Ílhavo
Projeto elaborado em parceria com a
Universidade de Aveiro

El Rey Dom Manuel per graça de Deus

O que são cartas de foral? O foral de Ílhavo. Quem o atribuiu? Quando? Que mudanças trouxe para os munícipes ilhavenses? Onde se encontra guardado? De que material é feito? Tesourinhos escondidos nas contracapas... No final, uma pequena oficina de transcrição paleográfica do Foral Manuelino de Ílhavo.

 7.º ano


 2.ª a 6.ª feira, entre fevereiro e junho de 2025


 60 minutos

Os Ílhavos na Grande Guerra

O início do século XX foi marcado pela Grande Guerra. Portugal, como país beligerante, impeliu Ílhavo para o conflito. Quem foram os heróis ilhavenses que combateram na Guerra das Guerras, o que lhes aconteceu, como é que as suas famílias sobreviveram à sua ausência, que marcas deixaram na sociedade ilhavense, são assuntos abordados que devem ser conhecidos, mesmo que uma centena de anos queira apagar essas memórias.

 9.º ano


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos

O Município de Ílhavo e as Invasões Francesas

Abordagem aos principais momentos das Invasões Francesas, com especial destaque para a forma como as mesmas foram vivenciadas no concelho de Ílhavo.


 11.º ano


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos

Ílhavo Medieval e Quinhentista

O poder, os senhores, os lugares, as atividades económicas e muito mais numa visita guiada à Época Medieval e Moderna no concelho de Ílhavo.

 Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Museu Vista Alegre




T 234 320 628



museu@vistaalegre.com

www.vistaalegre.com

Porcelana para que te quero!


Visita guiada ao museu que pretende, a partir da observação de alguns objetos expostos, compreender o que é a porcelana e para que serve. Vamos olhar para os materiais, procurar tamanhos, formas, cores e histórias que a porcelana conta.



 Pré-escolar
(mínimo 10 participantes)

 2.^a a 6.^a feira
 30 minutos
Inscrição: 3,50€ / participante
Atividade gratuita para escolas do Município de Ílhavo.

Safari Mágico


Sabias que a gineta, a cobra d'água de colar, o lobo ibérico, o gato bravo e a raposa são animais da fauna portuguesa em vias de extinção? Vamos descobrir quais são e dar-lhes novas cores, pintando um prato em porcelana com tintas acrílicas. Visita não guiada ao Museu com ficha de exploração e oficina de pintura.



 1.^o e 2.^o CEB
(mínimo 10 participantes)

 2.^a a 6.^a feira
 90 minutos
Inscrição: 7,00€/ participante
Pintura de peça em porcelana vidrada com tintas acrílicas (cada participante leva a peça pintada por si)

Moldar a Porcelana


Com o que se parece a porcelana? Qual a sua cor, cheiro ou som? Oleiros por um dia agarramos em moldes, tecos e esponjas, para aprender mais sobre ela. Visita orientada ao Museu e Oficina de Modelação de Porcelana.


 1.^o e 2.^o CEB
(mínimo 10 participantes)


 2.^a a 6.^a feira
 90 minutos
Inscrição: 6,00€/ participante (cada participante leva o material feito por si, em cru)
Atividade gratuita para escolas do concelho de Ílhavo.

VISITA GUIADA Ao Museu Vista Alegre

A visita guiada ao Museu Vista Alegre convida a uma viagem pelo mundo das artes decorativas e da indústria cerâmica. Este programa inclui visita à Oficina de Pintura Manual da Fábrica e à Capela da Nossa Senhora da Penha de França, monumento nacional classificado de finais do século XVII.


 1.º, 2.º e 3.º CEB, Ensino Secundário, Ensino Superior e Universidades Sêniores


 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)


 60 minutos
Inscrição: (por cada 10 alunos é facultada entrada a 1 professor):
Grupos entre 10 e 20 alunos: 4,20€/ aluno
Grupos entre 21 e 30 alunos: 4,05€/ aluno
Grupos iguais ou superiores a 31 alunos: 3,90€/ aluno
Atividade gratuita para escolas do concelho de Ílhavo.

A porcelana dá-te música!

Visita guiada ao Museu e Oficina de Música em grupo. Caracterizados pela vontade e a boa disposição, os workshops CRASSH são uma possibilidade de fazer e compor música, de forma lúdica e informal, usando como instrumentos as peças da Vista Alegre.


 2.º, 3.º CEB e Ensino Secundário (mínimo 20 participantes)


 2.ª a 6.ª feira, 10h15/11h30/14h30/16h00


 120 minutos
Inscrição: 10,00€/ participante
Formadores: CRASSH/ WETM UM TUM

Inspirações Vista Alegre!

Visita não guiada ao Museu através de ficha de exploração que convida a olhar para as peças Vista Alegre, descobrindo elementos decorativos de diferentes épocas históricas. Inspirados pela porcelana, os alunos são convidados, na Oficina de Pintura, a desenvolver a decoração de um prato e a adorná-lo com tintas acrílicas.


 3.º CEB (mínimo 10 participantes)


 2.ª a 6.ª feira


 90 minutos
Inscrição: 6,00€/ participante. Pintura com tintas acrílicas de prato em chacota (com primeira cozedura e sem vidragem). Cada participante leva a peça pintada por si.

Expedição histórica na Vista Alegre

O início do século XIX, em Portugal, foi um período dinâmico marcado pela Revolução Liberal e pela Revolução Industrial. Vamos recuar até 1824, ano de fundação da Fábrica da Vista Alegre, e perceber a sua importância no contexto da época. Visita não guiada ao Museu com ficha de exploração e oficina de pintura com tintas acrílicas.


 8º Ano
(mínimo 10 participantes)


 2.ª a 6.ª feira


 120 minutos
Inscrição: 7,00€/participante
Pintura com tintas acrílicas de prato em porcelana vidrada. Cada participante leva a peça pintada por si.

O Bairro Operário, onde eu nasci

Embarque numa viagem ao passado e venha conhecer histórias do Bairro da Vista Alegre, narradas na primeira pessoa. Vamos percorrer caminhos, lembrar pessoas, (re)conhecer espaços por onde o tempo passou e descobrir que há sempre novas histórias para contar.


 3.º CEB, Ensino Secundário, Ensino Superior e Universidades Séniores
(mínimo 10 participantes)


 2.ª a 6.ª feira
O programa está dependente das condições atmosféricas


 45 minutos
Inscrição: 6,00€/participante

Vista Alegre, Arte da Pintura

Visita guiada ao Museu Vista Alegre, incluindo a Oficina de Pintura Manual da Fábrica, e workshop de pintura com tintas cerâmicas. Uma oportunidade de iniciação na arte da decoração cerâmica, aprendendo competências básicas da pintura a pincel, com acompanhamento de pintores especializados da Vista Alegre.


 Ensino Secundário, Ensino Superior e universidades séniores
(mínimo 10 alunos)


 2.ª a 6.ª feira (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)


 150 minutos
Inscrição: 23,50€/participante
Inclui material, presença de um pintor profissional, cozedura e embalagem das peças.

Eu sou Ceramista!

Dá asas à imaginação, explorando a cor e o desenho através da pintura em porcelana. Inclui visita guiada ao Museu Vista Alegre e Oficina de Pintura Manual da Fábrica.


 Ensino Secundário, Ensino Superior e Universidades Sêniores (mínimo 10 participantes)

 2.ª a 6.ª feira, (acesso à Oficina de Pintura Manual realiza-se nos dias úteis entre as 10h00 e as 18h30)


 120 minutos
Inscrição: 14,50€ / participante - pintura de peça em porcelana vidrada com tintas acrílicas. Cada participante leva a peça pintada por si.
18,50€ / participante - pintura de peça em porcelana vidrada com tintas cerâmicas. Inclui material, cozedura e embalagem das peças.

Oficinas – Feito Por Si

Oportunidade de pôr a mão na massa e experimentar a pintura de peças em porcelana, com tintas acrílicas ou cerâmicas, assim como a modelação de pasta de porcelana. No final, o participante levará as peças feitas por si.

 Famílias, público em geral. Inscrição prévia até três dias úteis. (máximo de 10 participantes)

 10h30 - 11h30
15h30 - 16h30 - 17h30


 45 minutos


PREÇO
Oficina de Pintura: a partir de 13€/peça (tintas acrílicas) ou 16€/peça (tintas cerâmicas).


Oficina de Olaria: 8,00€/pessoa. Bilhete família: 24,00€ (2 adulto e até 2 crianças com idade inferior a 18 anos).

Domingos em Família no Museu

No segundo domingo do mês convidamos as famílias a visitar a Vista Alegre e a participar nas nossas oficinas criativas. Em cada domingo, um tema diferente e algo de novo para explorar.

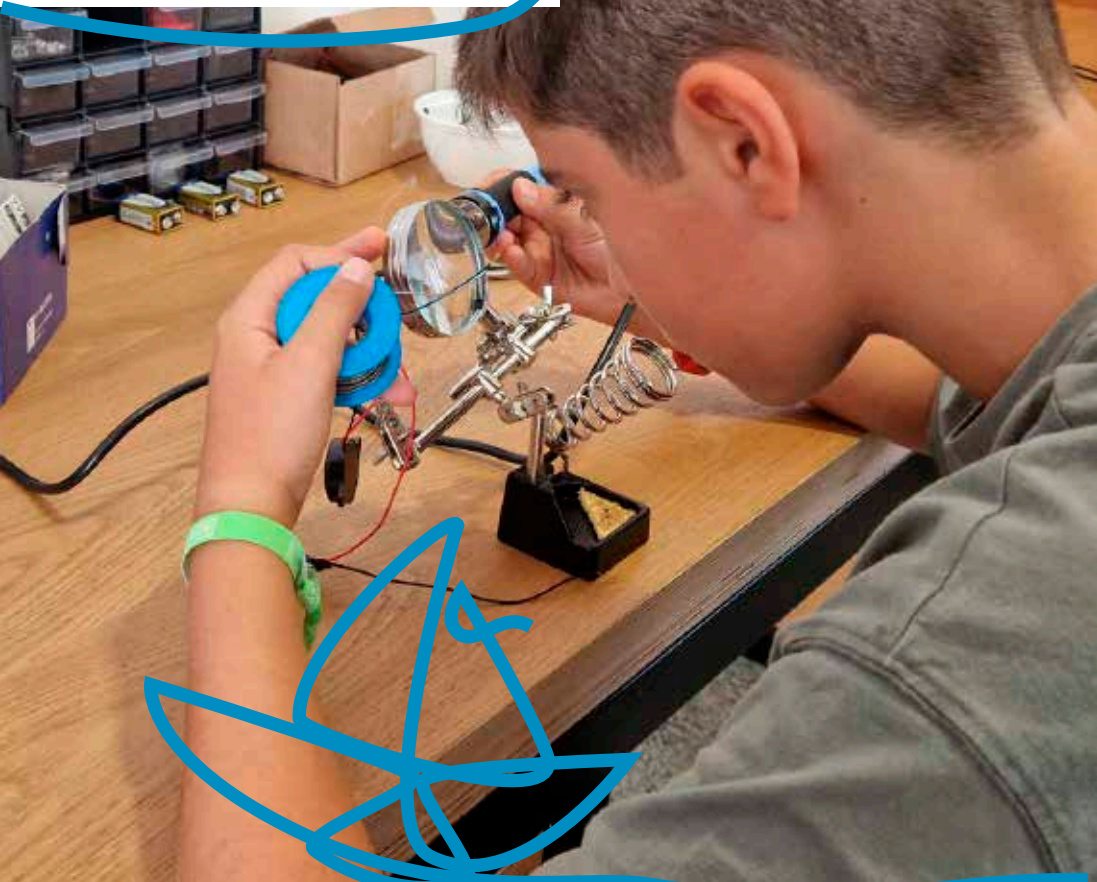
 Famílias, público em geral (>= 6 anos)

 2º Domingo do mês, 15h às 16h

 60 minutos
Inscrição: 4,00€/actividade (mediante marcação prévia ou disponibilidade dos serviços)

ESTALEIRO

Estação Científica de Ílhavo



T 919 516 010


estaleiro@cm-ilhavo.pt


www.cm-ilhavo.pt


Sabonetes caseiros

Palavras-chave:
Solidificação,
educação ambiental

De que são feitos os sabonetes? Qual a importância de lavarmos as mãos? Vamos descobrir como se fazem sabonetes caseiros bem coloridos e cheirosos.

 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Fruta elétrica

Palavras-chave:
Bons e maus
condutores elétricos

Consegues fazer uma bateria de maçã? Será que a fruta dá som? Vem descobrir os segredos que temos para desvendar.

 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


O Pap'algas

Palavras-chave:
Fermentação, plantas
comestíveis

O pão é um alimento bastante conhecido e, decerto, dos alimentos mais ricos. Existem vários tipos de pão. Será que já ouviste falar do pão com algas? Sabias que podemos usar as algas da nossa região para diversos fins? Um deles é cozinhar. Vamos experimentar.

 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Mentes Criativas

Palavras-chave:
Pensamento computacional, lateralidade

Com recurso a robôs faz-se uma iniciação à programação de forma simples e divertida, explorando conceitos básicos direcionais e ainda a lateralidade. Vem conhecer o amigo DOC e ajuda-o nas suas missões!

 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Queijo verde

Palavras-chave:
Solidificação,
fermentação

Sabias que és capaz de fazer queijo? Sim, queijo fresco! É fácil, é ótimo, é saudável e podemos incluir nos nossos lanches. Os nutrientes do queijo fresco são absorvidos mais facilmente do que o leite, devido ao processo de fermentação. Sabes o que é a fermentação? E a solidificação? Vamos descobrir...

 Pré-escolar

 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Roldanas e Alavancas

Palavras-chave:
Roldanas, alavancas

Para que servem roldanas e alavancas? Será que nos podem ajudar em tarefas do dia-a-dia? Constrói estas máquinas e testa as suas funcionalidades.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


Metais e outros que tais

Palavras-chave:
Íman, magnetismo,
propriedades dos
metais

Será que todos os materiais são atraídos pelo íman? Será que os marinheiros utilizavam ímanes para os ajudar a navegar? Vem fazer novas descobertas!

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira


 60 minutos


1, 2, 3 programa outra vez

Palavras-chave:
Programação em blocos, matemática,
engenharia

Sabias que também existem robôs feitos a partir de peças de lego? Vem construir o teu robô e aprende a programá-lo.

 1.º CEB

 2.ª a 6.ª feira

 60 minutos

Luzes, espelhos... ação!

Palavras-chave:

Reflexão, refração, espelhos, sombras

Qual será o efeito da luz em diferentes tipos de objetos? Será que consegues fazer um labirinto de luz? Vem testar!



1.º CEB



2.ª a 6.ª feira



60 minutos

Brinquedos óticos

Palavras-chave:

Perceção visual, triângulo da visão, cinema

Os brinquedos óticos foram muito utilizados como diversão e entretenimento e até objeto de estudo nas escolas desde o século XIX. Esta atividade apresenta vários tipos de brinquedos que transformam imagens estáticas em pequenos filmes de animação. Vem conhecer os percursos do cinema e criar o teu próprio filme.



1.º, 2.º e 3.º CEB



2.ª a 6.ª feira



60 minutos

Gastronomia Molecular

Palavras-chave:

Esferificação, Gastronomia Molecular

Agar-agar? Alginato? De que estaremos a falar? Descobre como podes adoçar o paladar com ciência à mistura.



2.º e 3.º CEB



2.ª a 6.ª feira



60 minutos

Circuitos Eletrizantes

Palavras-chave:

Circuitos e componentes elétricos

Como acender lâmpadas? E ligar um interruptor? Constrói os teus próprios circuitos e desvenda os desafios que temos para ti.



2.º e 3.º CEB



2.ª a 6.ª feira




60 minutos



Às contas com a luz

Palavras-chave:

Triângulo de visão, luz, dispersão de luz, cores primárias

A Luz é desde há muitos anos objeto de estudo por vários cientistas. Sabias que além de conseguires “dividir” a luz branca nas cores do arco-íris também podes voltar a ter luz branca “somando” apenas três luzes diferentes? Vem conhecer um pouco mais sobre a luz e os seus mistérios.

 2.º e 3.º CEB


 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos



Eletrónica

Palavras-chave:

LDR, Ultrassónico, RGB

E se pudesses mudar a cor de um LED com a luz do teu telemóvel? Ou controlar uma buzina com um lápis? Vem programar!

 3.º CEB
e Ensino Secundário


 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos



Biodiesel, que tal?

Palavras-chave:

Ambiente, ecologia, biodiesel

Através da reutilização de óleos alimentares vamos descobrir novas formas de fazermos o seu aproveitamento, pensando na preservação do meio ambiente.

 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário


 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos



Bioplástico

Palavras-chave:

Amido, bioplástico, sustentabilidade

O plástico é um dos maiores causadores de poluição no mundo. Mas podemos criar alternativas biodegradáveis e sustentáveis: os bioplásticos. Vem aprender tudo sobre estes!

 2.º e 3.º CEB
e Ensino Secundário

 2.ª a 6.ª feira
 60 minutos

Laboratório do Envelhecimento



T 234 329 636


maioridade@cm-ilhavo.pt


www.cm-ilhavo.pt


Perdidos na Horta...

A ação “Perdidos na Horta...” está dividida em três tipos de hortas: Hortas Seniores, Hortas Escolares e Hortas em Casa – em que a atividade tem início no Laboratório do Envelhecimento, passa pela escola e termina em casa.

As crianças são convidadas a visitar e explorar a Horta Sénior, aprendendo os ciclos da natureza, o calendário de plantação, a identificar flores e ervas aromáticas e a conhecer os benefícios das hortas, associada à preservação do meio ambiente e da natureza. De seguida, as crianças aplicam na escola o que aprenderam e criam uma horta para levarem para casa.


 Pré-escolar


 2.ª a 6.ª feira (manhã)


 60 minutos

Quem são os velhos?

“Quem são os velhos?” é a premissa de arranque para uma atividade lúdica e educacional, sobre o envelhecimento ativo e saudável. Em tom de brincadeira, as crianças desenham o que para elas significa ser velho e, num momento mais teórico, este conceito é desmistificado e apresentado de uma forma positiva e otimista. Através do contacto com a realidade do envelhecimento ativo, as crianças vão questionar, manter os olhos e ouvidos atentos e compreender que há lugar para os velhos.


 Pré-escolar

 3.ª feira (manhã)


 45 minutos

A borracha que apaga a memória...

Consciencializar as crianças para a perda de memória dos mais velhos e do que podem fazer quando isso acontece é o objetivo desta ação. Através de jogos lúdicos, de forma descontraída e direcionados ao tema da demência, as crianças são sensibilizadas para a importância dos afetos. Crianças e idosos, em equipa, vão colocar à prova os seus conhecimentos e destreza, e de forma criativa, promovem dinâmicas e atividades de estimulação cognitiva.

 Pré-escolar

 6.ª feira (manhã)

 45 minutos